

## **Отзыв**

**на автореферат диссертации соискателя Мирзоевой Фарзоны  
Зайналобудиновны «Особенности функционирования и трансформация  
программ телеканала «Шабаккаи якум» в годы независимости  
Республики Таджикистан», представленную на соискание ученой  
степени кандидата филологических наук по специальности 10. 01. 10 -  
журналистика**

История становления и развития таджикского телевидения, как и постсоветских республиках, берет свое начало от создания Центрального телевидения Советского Союза. Известно, что телевидение вначале появилось в самых крупных городах РСФСР, а затем и в других союзных республиках.

Телевизионная журналистика в Таджикистане прошла определенный путь, формируясь и развиваясь поэтапно. Но данная сфера журналистики, особенно история ее становления и развития, является одним из важных и малоизученных вопросов тележурналистики. Несмотря на то, что данная тематика стала объектом исследования для некоторых ученых, но их немногочисленные труды были изучены в основном в историческом аспекте. Однако на сегодняшний день не издано ни одного специального монографического исследования, всецело отражающего все аспекты данной темы.

Актуальность выбранной темы безусловна и обусловлена тем фактом, что впервые в области таджикской телевизионной журналистики периода независимости республики, в частности канала «Шабаккаи якум», детальному и всестороннему исследованию подвергаются такие аспекты, как история её возникновения и развития, структурное формирование и контентная

составляющая, а также наиболее значимые инновационные элементы и факторы.

В диссертации отражены актуальность темы, цель и задачи работы, определены, предмет и объект исследования. Теоретической основой работы послужили труды таджикских и зарубежных ученых таких как: А. А. Тертычный, Н. Голядкин, С. Михайлов, Р. Борецкий, С.Г. Корконосенко, Е.П. Прохоров, Е.Л. Вартанова А.С. Садуллаев, А. Н. Нуралиев, И.К. Усмонов, Н.Н. Салихов, Д.М. Садуллаев, Ш. Б. Муллоев, М. Мукимов, М. А. Абдуллаев, А. А. Куватова, А.С.Аминов и др.

Работа основывается на традиционных методах исследования, которые широко применяются при исследовании закономерностей становления, развития и функционирования СМИ как особого социального института. В частности, автор при изучении темы применял метод системного анализа, ретроспективно-исторического и теоретического анализа.

Данное исследование позволит выявить особенности функционирования и трансформации таджикского телевидения, в общем, и канала «Шабакан якум» в частности, а также определить потребность всестороннего описания способов вхождения в мировое информационное пространство путём всестороннего внедрения в процесс вещания современных информационных технологий.

Достоверность полученных данных подтверждается научной базой, методологией и методикой исследования.

Структура и объем автореферата и диссертации соответствуют требованиям ВАК РФ, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

Однако, в работе имеются некоторые пунктуационные и технические недостатки, которые в некоей мере не умоляют достоинство работы, а сам исследователь заслуживает искомой степени.

Таким образом, диссертация Мирзоевой Фарзоны Зайналобудиновны является полностью и завершенной научно - исследовательской работой и её можно рекомендовать к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности - 10. 01. 10 – журналистика.

**Завкафедрой журналистики  
Кулябского государственного университета  
им. Абуабдулло Рудаки,  
доктор филологических наук,  
профессор**



**АЛИМИ Джумахон**

29.05.2017 г.

Адрес: 735360, Республика Таджикистан  
ул. С. Сафарова 16

раб.тел: + 992 (3322) 2-36-68; 918 670850

e-mail: alimi-62@mail.ru

Диплом доктора филол. наук: ДК № 005882

Решение ВАК РФ от 20.09.1996 г., № 40д/9

Подпись Дж. Алими заверяю  
начальник отдела кадров КГУ им. А. Рудаки



**Давлатов М.А.**